

FABIÁN PANISELLO - Dirigent

ORCHESTER-REPERTOIRE

ASKENAR, Rubens · *Poema de sombras*

BEETHOVEN, Ludwig van · *Symphony No. 1*

BERG, Alban · *Violin Concerto*

BERG, Alban · *Chamber Concerto*

BERIO, Luciano · *Chemins IV*

BERIO, Luciano · *Corale*

BERIO, Luciano · *Sinfonia*

BERIO, Luciano · *Requies*

BIRTWISTLE, Harrison · *The Woman and the Hare*

BOULEZ, Pierre · *Notations*

BOULEZ, Pierre · *Sur Incises*

CAMARERO, César · *Klangfarbenphonie 1 and 2*

CASHIAN, Philip · *Chamber Concertos Nos. 1 and 2*

CENDO, Raphaël · *Masse-Métal*

CHIN, Unsuk · *Graffiti*

DE PABLO, Luis · *Razón dormida*

DE PABLO, Luis · *Paraíso y tres danzas macabras*

DE FALLA, Manuel · *El sombrero de tres picos Suites Nos. 1 and 2*

DEVAUX, Keiko · *Arras*

EÖTVÖS, Peter · *Steine*

EÖTVÖS, Peter · *Triangel*

EÖTVÖS, Peter · *Zero Points*

ERKOREKA, Gabriel · *Tramuntana*

FEBEL, Reinhard · *Dispassion*

FRANKE, Bernd · *VEIL (I)*

HAAS, Georg Friedrich ·

HÄNDEL, Georg Friedrich · *Foundling Hospital Anthem*

HAYDN, Joseph · *Cello Concerto in C Major*

HAYDN, Joseph · *Symphony No. 101 in D Major*

HENDRICH, Paweł · *Hyloflex αβ*

HOSOKAWA, Toshio · *Violin Concerto "Genesis"*

GAUSSIN, Allain · *Années-Lumières*

GRISEY, Gérard · *Partiels*

LIGETI, György · *Atmosphères*

LIGETI, György · *Cello Concerto*

LIGETI, György · *Piano Concerto*

LIGETI, György · *Chamber Concerto*

LIGETI, György · *Melodien*

LIGETI, György · *Mysteries of the Macabre*

LIGETI, György · *Hamburg Concerto*

LUTOSŁAWSKI, Witold · *Symphony No. 3*

MAHLER, Gustav · *Das Lied von der Erde*

MAHLER, Gustav · *Kindertotenlieder*

MAHLER, Gustav · *Symphonies Nos. 1, 4, 5, and 9*

MARCELLO, Alessandro · *Oboe Concerto*

MARESZ, Yan · *Eclipse*

MARESZ, Yan · *Entrelacs*

OLAVIDE, Gonzalo de · *Alternante*

ORTIZ DE ZÁRATE, Juan · *El sistema y sus reglas*

PANISELLO, Fabián · *Aksaks*

PANISELLO, Fabián · *Cuadernos para orquesta*

PANISELLO, Fabián · *Horn Concerto*

PANISELLO, Fabián · *Mandala*

PANISELLO, Fabián · *Movements for piano*

PANISELLO, Fabián · *Le Malentendu Suite*

PANISELLO, Fabián · *Violin Concerto*

PANISELLO, Fabián · *Double-bell Trumpet Concerto*
PÄRT, Arvo · *Adam's Lament*
PEROCCO, Filippo · *Altri corti*
POPPE, Enno · *Koffer*
RAVEL, Maurice · *Boléro*
REICH, Steve · *Variations for Winds, Strings and Keyboards*
REICH, Steve · *Double Sextet*
REICH, Steve · *City Life*
RUEDA, Jesús · *La tierra*
SAARIAHO, Kaija · *Solar*
SCELSI, Giacinto · *Quattro Pezzi su una nota sola*
SCHÖNBERG, Arnold · *Piano Concerto, Op. 42*
SCHÖNBERG, Arnold · *Five Pieces, Op. 16*
SCHÖNBERG, Arnold · *Das Buch der hängenden Gärten*, arr. Dünser
SCHÖNBERG, Arnold · *3 Stücke, Op. 11*, arr. Dünser
SCHUMANN, Robert/RAVEL, Maurice · *Carnaval*
SOTELO, Mauricio · *De imaginum, signorum, et idearum compositione II*
STOCKHAUSEN, Karlheinz · *Mixtur 2003*
STOCKHAUSEN, Karlheinz · *Hoch-Zeiten*
STRAVINSKY, Igor · *Monumentum*
STRAVINSKY, Igor · *Petrushka Suite*
STRAVINSKY, Igor · *The Firebird*
STRAUSS II, Johann · *Kaiserwalzer*
VARÈSE, Edgard · *Ionisation*
VIVALDI, Antonio · *Credo*
WEBERN, Anton · *Konzert, Op. 24*
WEBERN, Anton/BACH, Johann Sebastian · *Ricercare*
WEBERN, Anton · *Symphony, Op. 21*
WEBERN, Anton · *Variations for Orchestra, Op. 30*
WEIL, Kurt · *Konzert für Violine und Blasorchester*

WIDMANN, Jörg · *Labyrinth IV*
XENAKIS, Iannis · *Anaktoria*
XENAKIS, Iannis · *Metastaseis*
XENAKIS, Iannis · *Palimpsest*
ZAMUSZKO, Sławomir · *Kwiaty polskie*

OPER- + THEATER- + BALETTREPERTOIRE

BENEDETTO, Andrea · *Medusa*

CAMARERO, César · *Instrucciones para dejarse caer al otro lado del vacío*

DÍAZ, Marius · *Las memorias del general Llorente*

FELDMAN, Morton · *Neither*

GHARIBIAN, Sevan · *Antígona*

LAMBERTINI, Marta · *¡Oh eternidad!*

PABLO, Luis de · *El Abrecartas*

PANISELLO, Fabián · *Die Judith von Shimoda*

PANISELLO, Fabián · *Le Malentendu*

PANISELLO, Fabián · *Les Rois Mages*

PANISELLO, Fabián · *L'Officina della resurrezione*

SINAN, Mark · *Dede Korkut*

ENSEMBLE-REPERTOIRE

ACOSTA, Erney · *Elegía*
ADAMS, John · *Chamber Symphony*
ADÈS, Thomas · *Catch*
ADÈS, Thomas · *Court Studies from The Tempest*
ALIAJ, César · *Diez miniaturas*
ALBRECHTSBERGER, Johann Georg · *Concertino*
ALSINA, Ariadna · *Errant Swam*
ANDREO GÁZQUEZ, Francisco José · *Frío de Límites*
ANDREYEV, Samuel · *À propos du concert de la semaine dernière*
ANTÚNEZ, David · *Aura*
APERGHIS, Georges · *Trio*
ARIAS, Helga · *A Common Sense*
ARIZA, Javier · *The west end*
ARIZMENDI, Beatriz · *Arántzazu*
ARROCHA, César · *Rust*
ARSMENDI, Adina · *Cantos II*
ASKENAR, Rubens · *Left Ajar*
AZEVEDO, Sergio · *Three American Portraits*
BACH, Johann Sebastian · *Cantata del café BWV 211*
BACH, Johann Sebastian · *Concerto for two violins*
BADALO, Diana · *Trigramas*
BAUER, Ross · *Duotone*
BENEDETTO, Andrea · *Séquence V de Sept crimes de l'amour* para conjunto instrumental (orquestración de la obra homónima para voz, clarinete y percusión, op. 55 de G. Aperghis)
BENJAMIN, George · *Fantasia 7 after Henry Purcell*
BENNETT, Ed · *Strange Friction*
BERG, Alban · *Chamber Concerto*
BERIO, Luciano · *Folk Songs*



BERMEJO, Carlos · *Zement*

BLARDONY, Sergio · *Y apenas paso la mano por el vacío*

BORREDÁ, Adrián · *El cántaro roto*

BOULEZ, Pierre · *Dérive 1*

BOULEZ, Pierre · *Dérive 2*

BOULEZ, Pierre · *Le Marteau sans maître*

CAMARERO, César · *Abreviaturas* CAMARERO, César · *Afterimage*

CAMARERO, César · *Attraverso*

CAMARERO, César · *Cámara lenta*

CAMARERO, César · *Contornos entre la luz y la sombra*

CAMARERO, César · *Instrucciones para dejarse caer al otro lado del vacío (ballet)*

CAMARERO, César · *Viaje al interior de un segundo*

CÁNOVAS, Helena · *cada piedra es una isla*

CARREÑO, Juan Pablo · *Mi fe naufraga*

CARRETERO, Jesús · *Quantum*

CARRO, Mario · *Transparencias*

CARTER, Elliott · *A Mirror on Which to Dwell*

CARTER, Elliott · *Triple Duo*

CASABLANCAS, Benet · *Introducción, cadenza y aria*

CASABLANCAS, Benet · *Epigramas*

CASABLANCAS, Benet · *Quadern de Haikus*

CASABLANCAS, Benet · *Tres peces per a grup instrumental*

CASTILLO, Manuel · *Invocación*

CHARLES, Agustín · *Unstable Waves*

CHARLES, Agustín · *Unstable Surface*

CHARLES, Agustín · *Unstable Surface (Modular III)*

CHEN MING · *Image and Emotion*

COUPERIN, Louis · *Suite in E minor. Prélude non mesuré*

CRUZ GUEVARA, Juan · *Luce Gettata*

CRUZ GUEVARA, Juan · *Mixtilíneos II*

DAVIDOVSKY, Mario · *Flashbacks*

DE FALLA, Manuel · *Concierto para clave y cinco instrumentos*

DE LA CRUZ, Zulema · *La colina del sol*

DELGADO, Jesús María · *Los bárbaros*

DÉLANO, Luis · *La brujita de Loiza*

DEMOC, Adrián · *Kvarteto*

DERBEZ, Marcela Rodríguez · *Caída*

WEN, Deqing · *The thrill of the steppe*

DÍAZ, Marius · *Aria of Koroglu*

DÍAZ, Marius · *Séquence VII de Sept crimes de l'amour* para conjunto instrumental (orquestración de la obra homónima para voz, clarinete y percusión, op. 55 de G. Aperghis)

DOMÍNGUEZ, Pablo · *Codex London*

DOMÍNGUEZ, Pablo · *Elegía* DOMÍNGUEZ, Pablo · *Séquence I de Sept crimes de l'amour* para conjunto instrumental (orquestración de la obra homónima para voz, clarinete y percusión, op. 55 de G. Aperghis)

DONATONI, Franco · *Arpège*

DONATONI, Franco · *Hot*

DONATONI, Franco · *Ronda I*

DONATONI, Franco · *Ronda II (Spice)*

DONATONI, Franco · *Etwas Ruhiger im Ausdruck*

DOZZA, Bruno · *Piccola serenata notturna*

DUFOURT, Gérard · *L'Origine du monde (Concierto para piano)*

DÜNSER, Richard · *Landschaft mit Regenbogen*

DURÁN LORIGA, Javier · *Jabardillo*

EISLER, Hanns · *Hölderlin-fragmente del "Hallywooder Liederbuch" (Bertolt Brecht)*

EÖTVÖS, Péter · *Harakiri*

EÖTVÖS, Péter · *Steine*

EÖTVÖS, Péter · *Octet Plus*

ELKANA,

ERKOREKA, Gabriel · *Ametsak I and Ametsak II*

Kaiolan



ESTELCHE, Israel López · *Hidden dances*
ESTELCHE, Israel López · *Línea quebrada*
ESTELCHE, Israel López · *Hidden Dances I and II*
ESTRADA, Iñaki · *Astiro*
FALCÓN, Jorge Fernández · *Mil sueños*
FEDELE, Ivan · *Immagini da Escher*
FEDELE, Ivan · *Imaginary Islands*
FELDMAN, Morton · *The viola in my live*
FERRANDO, Cosme · *PenT (a) one*
FILIDEI, Francesco · *Finito ogni gesto*
FONTCUBERTA, Carlos · *Perdiéndose en el rumor de la memoria*
FRANCESCONI, Luca · *A fuoco, 4º studio sulla memoria*
FUENTES, Arturo · *Skifir*
FURRER, Beat · *Still*
GANDER, Bernhard · *Schöne Worte*
GARCÉS RAMÍREZ, Erick · *+42°C*
GARCÉS RAMÍREZ, Erick · *Fragmentación mística*
GARCÉS RAMÍREZ, Erick · *Séquence II de Sept crimes de l'amour* para conjunto instrumental (orquestración de la obra homónima para voz, clarinete y percusión op, 55 de G. Aperghis)
GARCÍA ABRIL, Antón · *Cuarteto de Agrippa*
GARCÍA, José María · *Kairós, el surco del tiempo*
GARCÍA, Marc · *Plastic Trio*
GARCIA TOMÁS, Raquel · *Turquesa*
GAUSSIN, Allain · *Eau Forte*
GEDIZLIOGLU, Zeynep · *YOL*
GENDELMAN, Martín · *imbalance*
GHARIBIAN, Sevan · *Arcade*
GHARIBIAN, Sevan · *Five Moons*
GHARIBIAN, Sevan · *Flows & Flexions*
GHARIBIAN, Sevan · *Rumūz*

GHARIBIAN, Sevan · *Séquence IV de Sept crimes de l'amour* para conjunto instrumental (orquestración de la obra homónima para voz, clarinete y percusión, op. 55 de G. Aperghis)

GERHARD, Roberto · *Libra*

GIGER, Jannik · *Enga*

GIGER, Jannik · *Verstimmung*

GOLIJOV, Osvaldo · *Ayre*

GONZÁLEZ, José Benjamín · *Cives aetherei*

GRAHAM, Peter · *Fragment II*

GRECO, José Luis · *The Last Bohemian*

GRECO, José Luis · *Time Between*

GRIBBIN, Deirdre · *To Bathe Her Body in Whiteness*

GRISEY, Gérard · *Talea*

GRISEY, Gérard · *Vortex temporum*

GRIBBIN, Deirdre · *To bathe her body in whiteness*

GUBAIDÚLINA, Sofía · *Trío de cuerda*

GUARNIERI, Adriano · *Al crepitio del sole*

GUERRERO, Francisco · *Concierto de cámara*

GUIX, Josep Maria · *Com un núvol lleuger*

HAAS, Georg Friedrich · *Anachronism*

HAAS, Georg Friedrich · *La profondeur*

HAAS, Georg Friedrich · *Tria ex uno*

HALFFTER, Cristóbal · *Antiphonismoi*

HALFFTER, Ernesto · *Hommages*

HENDRICH, Hanspeter · *Droworb*

HINDEMITH, Paul · *Kammermusik* Nos. 1, 2, and 3

HOLLIGER, Heinz · *Ma'mounia*

HÖLLER, York · *Crossing*

HOSOKAWA, Toshio · *Drawing*

HUMET, Ramon · *En el bosc profund*

HUMET, Ramon · *El jardín de Kinko*

IBARRONDO, Félix · *Handikoak*
 ITOH, Hiroyuki · *In the Dim Light*
 JAGGI, Martin · *Enga*
 JARRELL, Michael · *Resurgénces*
 JIMÉNEZ TAMAME, Miguel · *About blood pulse and misty minds*
 JOANNOU, Elías · *Auto post*
 KAGEL, Mauricio · *Eine Brise*
 KAWAKAMI, Noriko · *Blick*
 KERER, Maria · *Zersplittern*
 KILAR, Wojciech · *Orawa*
 KISHINO, Malika · *vers le ciel*
 KNOX, Garth · *Wild Animals*
 KRÖPFL, Francisco · *Quel tempo*
 KRUGER, Matthias · *The machinery I have made*
 KURTÁG, György · *Brefs Messages*
 KURTÁG, György · *Messages of Late R. V*
 KURTÁG, György · *Troussava*
 LANCHARES, Santiago · *Cuento de otoño*
 LANGLOTZ, Lukas · *Selyú*
 LAVISTA, Mario · *Marsias*
 LAZKANO, Ramón · *Egan 2*
 LEROUX, Philippe · *Envers IV*
 LEVINAS, Michaël · *Désinences*
 LLUSÁ-DAMIANI, Álar · *Ikeru*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *A tempo*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *L'Art de la sieste et autres plaisirs poétiques*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *Jenseits... Diesseits*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *La casa de las cigüeñas*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *La pluma de Hu*
 LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *Le parfum de la lune*



LÓPEZ LÓPEZ, José Manuel · *Rhea*
LUTOSLAWSKI, Witold · *Dance Preludes*
LUTOSLAWSKI, Witold · *Grave*
LUTOSLAWSKI, Witold · *Sacher Variation*
MALDONADO, Javier Torres · *Figuralmusik I*
MANTOVANI, Bruno · *D'un rêve parti*
MARCO, Tomás · *Albor*
MARCO, Tomás · *Deux ex bachina*
MARCO, Tomás · *Mientras el tiempo como música suena*
MARCO, Tomás · *Noche de ardiente soledad sonora*
MARINÉ, Sebastián · *Agrait*
MATALÓN, Martin · *Trame VIII*
MAXWELL DAVIES, Peter · *Fantasia and Two Pavaues*
MAXWELL DAVIES, Peter · *Image Reflection Shadow*
MEDEK, Ivo · *Shades of Silence*
MENDOZA, Elena · *Relato improbable*
MERNIER, Benoît Les Niais de Sologne
MESSIAEN, Olivier · *Mode de valeurs et intensités*
MOCHIZUKI, Misato · *Voilages*
MOLINER, David · *Estructura IV*
MOLINER, David · *Un Magnetar... Magnetische Episoden*
MURAIL, Tristan · *La barque mystique*
MURAIL, Tristan · *Treize couleurs du soleil couchant*
NODAIRA, Ichiro · *Quatuor en hiver*
NODAIRA, Ichiro · *Une autre lune*
NOVOA, Brais · *Reflejos rotos*
NÚÑEZ, C. · *Landscape*
NÚÑEZ, Adolfo · *Recorridos*
O'CONNELL, Kevin · *Little Overture*
O'LEARY, Jane · *Between two waves of the sea*

OLAVIDE, Gonzalo de · *Varianza*
ORTIZ SERRANO, Rodrigo · *Effect 6.4956441*
DE PABLO, Luis · *Dibujos*
DE PABLO, Luis · *Epístola al transeúnte*
DE PABLO, Luis · *Nubilus*
DE PABLO, Luis · *Metáforas*
DE PABLO, Luis · *Nonetto*
DE PABLO, Luis · *Pentinenta*
DE PABLO, Luis · *Pocket Zarzuela*
PANISELLO, Fabián · *à 5*
PANISELLO, Fabián · *Antiphonae para cuarteto de saxofones*
PANISELLO, Fabián · *L'âge de la raison*
PANISELLO, Fabián · *Chamber Concerto*
PANISELLO, Fabián · *Cinco piezas métricas*
PANISELLO, Fabián · *L'ineluttabile destino di ogni cosa*
PANISELLO, Fabián · *Libro del Frío*
PANISELLO, Fabián · *Meister Eckhart: Mystical Song*
PANISELLO, Fabián · *Shifting Mirrors*
PANISELLO, Fabián · *Solstice*
PANISELLO, Fabián · *Three movements for string quartet*
PARIS, François · *À propos de Nice*
PARIS, François · *Settembre*
PARIS, François · *Tic Tac Parc*
PARRA, Héctor · *Stress Tensor*
PERÓN, Carlos · *Bitácora*
PING, Jin · *Southern Air II*
POSADAS, Alberto · *Nebmaat*
POSADAS, Alberto · *Tres pinturas imaginarias*
QIN, Wenchen · *Yao*
QUISLANT, Javier · *Nun*

RADFORD, Laurie Reson II
 RADVILOVICH, Alexander · *Shoah*
 RIHM, Wolfgang · *Sphere um Sphere*
 ROMAN, Antonio · *Homenaje a Bartok*
 ROMITELLI, Fausto · *La sabbia del tempo*
 ROMITELLI, Fausto · *The Poppy in the Cloud*
 RUEDA, Jesús · *Sinamay*
 RUEDA, Jesús · *Itaca*
 RUEDA, Jesús · *Conciertos de cámara Nos. 2 and 3*
 RUEDA, Jesús · *Sensibility*
 SAINT-SAËNS, Camille · *The Carnival of the Animals*
 SAKAI, Kenji · *La naranja atraviesa la noche*
 SÁNCHEZ VERDÚ, José María · *Concierto de cámara n.º 2*
 SÁNCHEZ VERDÚ, José María · *Machaut-Architektur 2*
 SÁNCHEZ VERDÚ, José María · *Arquitecturas del Límite*
 Sanchez-Gutierrez, Carlos · *Luciérnagas*
 SCELISI, Giacinto · *Khoom*
 SCELISI, Giacinto · *Pranam II*
 SCHÖNBERG, Arnold · *Kammersymphonie op. 9*
 SCHÖNBERG, Arnold · *Ode to Napoleon op. 41*
 SCHÖNBERG, Arnold · *Pierrot Lunaire*
 SCIARRINO, Salvatore · *Centauro Marino*
 SCIARRINO, Salvatore · *Lo spazio inverso*
 SHEETS, Zach · *from cairn terrain*
 SMITH, Linda Catlin · *Gold Leaf*
 SOBIN, Sergej · *Gnat*
 SOKOLOVIĆ, Ana ·
 SOLARE, Juan María · *Anamnesis*
 SOUTULLO, Eduardo · *Unfolding/Reload*
 STAUD, Johannes Maria · *Configurations/Reflet*

STRAVINSKY, Igor · *Berceuses du chat*
STRAVINSKY, Igor · *Concierto para dos pianos*
STRAVINSKY, Igor · *Historia de un Soldado*
STRAVINSKY, Igor · *Renard*
STRAVINSKY, Igor · *Pribaoutki*
STRAVINSKY, Igor · *Trois poésies de la lyrique japonais*
STRAVINSKY, Igor · *2 Poèmes de Balmont*
TANADA, Fuminori · *Sommerwind*
TARNOPOLSKI, Alexander · *Eindruck-Ausdruck III*
TARNOPOLSKI, Alexander · *Das alte Jahr vergangen ist. Variationen über einen Choral von J. S. Bach*
TIAN, Leilei · *The Hymn of the Pearl*
TIZÓN, Laura · *Noesis 05*
TORRES, Jesús · *Altera bestia*
TORRES, Jesús · *Fugace*
TORRES, Jesús · *Episodios*
TORRES, Jesús · *Oda*
TORRES, Jesús · *Pentesilea*
TULVE, Helena · *Obra por determinar*
TURINA, José Luis · *Kammerconcertante*
TURINA, José Luis · *Scherzo para un hobbit*
TURINA, José Luis · *Túmulo de la mariposa*
TURINA, José Luis · *Variaciones sobre dos temas de Scarlatti*
UNDERHILL, Owen · *Sakalaka*
VADILLO, Eneko · *Entrelacs*
VADILLO, Eneko · *Sarab*
VADILLO, Eneko · *Selene*
VAJDA, Gregory · *From Left to Right-Remix*
VALLEJO, Polo · *Obra*
VARÈSE, Edgard · *Octandre*
VASSENA, Nadir · *Materia Oscura*

VÁZQUEZ, Aitor · *Credo*

VIERA, Julio Martín · *8 Haikus de Borges*

VIERA, Julio Martín · *Pierrot en el Bosque*

VIERA, Julio Martín · *Polifonías sobre un cantus firmus*

WEN, Deqing · *Divination*

WEN, Deqing · *Ronde des Pagodes*

WIDMANN, Jörg · *Labyrinth IV*

WOZNY, Joanna Von · *Verschwinden einer Landschaft*

YEDID, Yitzhak · *Kadosh Kadosh and Cursed*

YOSHIMATSU, Takashi · Concerto "Cyber bird" for saxophone and piano

YUHAS, Dan · *Collisions*

YUHAS, Dan · *Flashes*

YUHAS, Dan · *Tenuot*

YUHAS, Dan · *Repercussions* for horn and ensemble

ZAMUSKO, Stawomir The Polish Flowers

ZAVALA, Mercedes · *Cual (Un ciervo en el desván)*

ZAVALA, Mercedes · *Plural Endings*

ZAVALA, Mercedes · *Variaciones en blanco*